

PARCOURS DE DÉCOUVERTE DE L'ART CONTEMPORAIN

METTRE L'ART A LA PORTÉE DE TOUS

La Sixième édition des Ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain, intitulée "A Cris Ouverts", a eu lieu du 27 septembre au 2 décembre 2018, se déployant dans une dizaine de lieux différents. L'objectif de ce programme étant de faire découvrir l'art contemporain au plus grand nombre en le rendant accessible à tous, de nombreuses initiatives de médiation ont été mises en place : organisation de visites sur mesure, projets avec différents publics, etc.

C'est dans ce contexte que le projet "Un parcours de découverte de l'art contemporain pour les aînés rennais" a vu le jour.

UN PARCOURS, QUATRE RENCONTRES

Le parcours en question a été imaginé par un groupe projet regroupant trois aînés, une chargée de mission du CLIC, et une chargée des publics pour les Ateliers de Rennes - Biennale d'art contemporain.

C'est suite à plusieurs réunions de ce groupe que le projet a pu voir le jour. Pendant trois jeudi après-midi d'octobre et de novembre, une quinzaine de participants a assisté aux parcours de découverte : "le Halle de la Courrouze", "le PHAKT et Lendroit éditions", et "La galerie Art et Essai". Un dernier rendez-vous, fin novembre, a permis à ce groupe d'aînés de passer à la pratique, avec la création d'une oeuvre commune. Tout au long de ces rencontres, le groupe a été accompagné par un médiateur culturel.




Ville de Rennes

Ville Amie des Aînés depuis 2011

Rennes (35)

OBJECTIFS :

- Favoriser le lien social et créer de la cohésion au sein d'un groupe.
- Faire découvrir l'art contemporain et divers lieux culturels au plus grand nombre.
- Rendre l'art accessible à tous.
- Faire connaître le CLIC de Rennes.

PRATIQUE :

- Mettre en place un groupe projet.
- Présenter le parcours aux participants.
- Mettre en place l'action.
- Organiser un temps de pratique avec la création d'une oeuvre commune.

UNE EXPÉRIENCE ENRICHISSANTE

Le bilan de ces visites est positif, puisque cette action a permis à la fois de tisser du lien, de toucher un public nouveau, d'enclencher une dynamique partenariale avec d'autres acteurs et de communiquer sur le CLIC. Elle a aussi fait découvrir l'art contemporain et permis d'enrichir ses connaissances, permettant à des publics qui l'osent parfois peu de s'associer à un événement culturel. Les témoignages des participants, récoltés à la fin de l'action, montrent tout le succès d'une telle initiative : plusieurs expliquent que malgré leurs réticences ou leurs à priori sur l'art contemporain, cette action leur a fait du bien et a ouvert leur champs des possibles. Le fait de faire cela en groupe les a aidé à se lancer et à créer du lien, et a parfois même été décrit comme "stimulant". D'une façon globale, les découvertes culturelles qui y ont été faites ont été appréciées, tout comme l'aspect intergénérationnel apporté par la présence du médiateur culturel.



APPEL À CONTRIBUTION

Si, comme la Ville de Rennes, vous avez mis en place des projets pour les aînés, n'hésitez pas à nous en faire part : contact@rfvaa.com