

# FICHE PARTAGE D'EXPÉRIENCE N°1050

VILLE AMIE DES AÎNÉS DEPUIS 2022, EN ROUTE VERS LE LABEL - VALENCE-EN-POITOU (86).

LIEN SOCIAL  
& SOLIDARITÉ

INFORMATION &  
COMMUNICATION



Affilié au  
Réseau Mondial de l'OMS  
des Villes et des Communautés  
Amies des Aînés

## MEMOIRE DES SAGES

### RÉSUMÉ

À l'occasion des 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale, huit aînés ont partagé leurs souvenirs de guerre et d'après-guerre. Cette mémoire a été recueillie et mise en images par des élèves de 3ème et ceux de l'option cinéma du collège André Brouillet. Ces témoignages ont donné lieu à un film documentaire, monté par les élèves et diffusé sur YouTube, ainsi qu'à une exposition photographique intégrant des QR codes permettant d'accéder directement au documentaire et à chaque interview. Le projet a été mis en lumière lors d'une manifestation organisée en mai 2025, en présence des anciens combattants et du Consulat américain et fait depuis l'objet de projections régulières lors de ciné-mémoire. Il suscite à chaque fois une forte émotion et de nombreux échanges.

### PUBLIC VISÉ :

LES ACTEURS DU PROJET SONT À LA FOIS LES SENIORS AYANT CONNU LA GUERRE ET/OU LA PÉRIODE D'APRÈS-GUERRE ET LES JEUNES, IMPLIQUÉS DANS LA COLLECTE ET LA VALORISATION DES TÉMOIGNAGES. NÉANMOINS, LE PUBLIC VISÉ EST L'ENSEMBLE DE LA POPULATION DE VALENCE-EN-POITOU ET DE SON BASSIN DE VIE, AFIN DE RENDRE CETTE MÉMOIRE ACCESSIBLE AU PLUS GRAND NOMBRE.

### LES OBJECTIFS DU PROJET

1. Développer un projet intergénérationnel impliquant activement les jeunes et favoriser la cohésion entre générations.
2. Favoriser la transmission de la mémoire et de l'histoire locale entre générations en rendant la mémoire accessible à tous à travers des supports audiovisuels et une exposition.
3. Valoriser la parole des aînés et reconnaître leur rôle de passeurs de mémoire.



### L'ORIGINE DU PROJET

Souhaitant développer un projet intergénérationnel et ne disposant pas des moyens techniques nécessaires, la commune s'est rapprochée du collège et de sa section cinéma. Le collège a immédiatement répondu favorablement en intégrant cette démarche à un projet pédagogique existant. La commune a assuré l'identification et l'accompagnement des seniors, ce qui a permis au collège de se concentrer sur les aspects techniques et pédagogiques du projet.



# LE SÉQUENÇAGE DU PROJET



## LES ÉTAPES DU PROJET

- Concertations de 2023
- Définition des objectifs
- Prise de contact avec des professeurs du collège pour constituer l'équipe projet

### Lancement du projet en janvier 2025 :

- Début janvier 2025 à mars 2025  
Recherche active des témoins au moyen de flyers

- Mars à début avril 2025

Réalisation des interviews, des portraits photos et création des QR code pour accéder aux témoignages diffusés sur YouTube

- Avril 2025

Montage du documentaire de synthèse à partir des 8 interviews

- Mai 2025

Manifestation majeure avec anciens combattants



## LE PLAN DE COMMUNICATION

- Flyer destiné au recrutement des témoins
- Flyer sur les ciné-mémoire
- Article sur le site internet de la commune
- Article dans la presse locale



## LES PARTENAIRES DU PROJET

- Cheffe de projet Bien vieillir, élue en charge des affaires scolaires et du bien vieillir, secrétaires de mairie, maires délégués des communes déléguées
- Collège, élèves, professeurs d'histoire-géographie, responsable du CDI, CPE
- Seniors, EHPAD, club seniors



## BILAN DU PROJET

Ce projet a permis de valoriser la parole des aînés et de favoriser la transmission de la mémoire, tout en suscitant un fort intérêt et une réelle implication des jeunes. Il a renforcé le dialogue et la cohésion intergénérationnelle et a reposé sur un partenariat de qualité avec le collège. La qualité de ce partenariat a été déterminante pour la réussite et l'ampleur de l'action. Elle a vocation à être déclinée selon un format similaire, en l'adaptant à d'autres thématiques du quotidien et de l'histoire locale. Une réflexion pourrait notamment porter sur la vie quotidienne des enfants sur le territoire avant mai 1968.

## RESSOURCES MOBILISÉES



### LE BUDGET DÉDIÉ AU PROJET

Le projet n'a engendré aucun coût financier spécifique. L'investissement de la commune s'est limité au temps de travail des agents, le collège disposant déjà du matériel nécessaire pour la captation de l'image et du son.



### L'IMPACT DU PROJET

Ce projet ouvre au dialogue en suscitant, chez les aînés, l'élan de transmettre et de raconter à leur famille des souvenirs qu'ils n'avaient parfois jamais partagés et chez les plus jeunes qui visionnent le film, l'envie de questionner davantage les aînés de leur entourage. Il contribue également à la construction d'une mémoire collective.