

1 MOIS, 1 ŒUVRE

RÉSUMÉ

Ce projet culturel est articulé autour de deux axes : une exposition d'une œuvre contemporaine au sein de la résidence autonomie Morambert durant un mois, et la mise en place d'ateliers artistiques en lien avec l'œuvre exposée.

Il s'agit également d'un projet intergénérationnel, associant les seniors de la résidence et les enfants de l'accueil de loisirs Jules Ferry à Clamart.

Une exposition d'œuvres collectives réalisées par les participants conclue ce cycle.

PUBLIC VISÉ :

SENIORS DE 60 ANS ET PLUS ET ENFANTS DE 6 À 10 ANS.

LES OBJECTIFS DU PROJET

1. Sensibiliser les participants à l'art contemporain et initier les seniors et les enfants à de nouvelles techniques artistiques.
2. Établir une médiation culturelle entre les enfants, les seniors et un artiste.
3. Développer les liens intergénérationnels par une action collaborative.



L'ORIGINE DU PROJET

Les seniors de la résidence autonomie Morambert ont une appétence avérée pour la culture dans son ensemble. Cependant, ils ne visitent que très rarement les musées. Ainsi, la proposition du Fonds Départemental d'Art Contemporain (FDAC) des Hauts-de-Seine d'inclure la résidence dans ce dispositif d'éducation culturelle est apparue comme une opportunité intéressante. La présentation du projet aux résidents a confirmé sa pertinence.



→ LE SÉQUENÇAGE DU PROJET



LES ÉTAPES DU PROJET

- Rencontre avec le FDAC, l'artiste et les professionnels du CCAS afin de définir les contours du projet
- Présentation du projet aux résidents et aux enfants
- Présentation des œuvres par l'artiste aux résidents, aux animateurs des clubs seniors et aux enfants de l'accueil de loisirs Jules Ferry
- Visite de l'exposition de l'artiste à la Maison de Chateaubriand
- Conduite des ateliers
- Vernissage de l'exposition



LE PLAN DE COMMUNICATION

- Information dans la gazette de la résidence autonomie et dans la newsletter des aînés.
- Rappels à l'oral durant les différentes activités de vie à la résidence et à l'accueil de loisirs.
- Invitations au vernissage de l'exposition des proches des participants, de professionnels de la ville, ainsi que des élus de la ville et du département.
- Article dans le journal de la ville "Clamart info".



LES PARTENAIRES DU PROJET

- FDAC des Hauts-de-Seine
- Marie DENIS (artiste)
- CCAS
- Service Éducation de la ville de Clamart
- Service communication de la ville de Clamart
- Service technique de la ville de Clamart



ÉVALUATION DU PROJET

Les 12 participants initiaux ont poursuivi leur implication jusqu'au vernissage. Des liens réels se sont créés entre les enfants et les seniors, y compris en dehors de la résidence. La qualité de l'exposition est telle que des éléments servent de décoration à la résidence. Au-delà des liens créés lors de ce projet, la notion de plaisir était palpable pour les participants. Cette dynamique a engendré d'autres actions de ce type avec les accueils de loisirs de la ville. En effet, lors des commissions d'animation, les seniors de la résidence demandent que soient organisées ce type d'opérations.

RESSOURCES MOBILISÉES



LE BUDGET DÉDIÉ AU PROJET

Le projet est entièrement financé par le département.



L'INTERGÉNÉRATIONNEL AU CŒUR DU PROJET

Certains seniors, ayant perdu leur motricité fine ou une partie de leur acuité visuelle, ont été soutenus de façon spontanée par les enfants qui ont pris en charge certaines tâches minutieuses. Ces seniors leur prodiguaient des conseils quant à la mise en place des éléments. Les deux publics ont donc été valorisés.